

APRENDENDO INGLÊS COM NOVELAS SONORAS OU FILMES MENTAIS

POR QUE RÁDIO DRAMAS (Rádio novelas ou novelas sonoras) FUNCIONAM TÃO BEM?

Sejam bem vindos ao BOOK 2. Nesta parte do curso vamos usar novelas sonoras junto com os métodos anteriores. Após pesquisar este assunto de como aprender idiomas com profundidade cheguei a conclusão que rádio dramas ou novelas sonoras são poderosas ferramentas para dominar o inglês. Isso é a base dos meus argumentos.

1.) O CONTEXTO AJUDA A LEMBRAR MAIS PALAVRAS E FRASES:

No apêndice do BOOK 1 aprendemos (leitura opcional) como criar cidades virtuais e montar as novas palavras em cima de nosso ponto de referência num espaço pré-designado. Quando você usa dramatizações o espaço está embutido na própria cena. Se os atores estão falando sobre acender uma vela, o substantivo - vela e o verbo “acender” já estão embutidos na cena e você não precisa usar aqui uma cidade virtual. O próprio contexto e conteúdo da história ajuda-nos a lembrar mais.

2.) A MELHOR PLATAFORMA PARA USAR A APRENDIZAGEM MULTISSENSORIAL:



Mais uma vantagem enorme é que com dramatizações utilizamos várias inteligências simultaneamente. Segundo Dr. Howard Gardner, da Universidade de Harvard, nossa inteligência não é apenas única e sim composta de pelo menos 7 inteligências diferentes:

- Inteligência lingüística: a habilidade de falar e escrever bem
- Inteligência matemática e lógica: a habilidade de raciocinar e calcular.
- Inteligência visual: a habilidade de imaginar e desenhar
- Inteligência musical: a habilidade de interpretar, cantar e criar música.
- Inteligência motora: a habilidade de ter boa coordenação física.

- Inteligência inter-pessoal: a habilidade de se comunicar e se comportar bem com outras pessoas.
- Inteligência intra-pessoal: habilidade de exercer controle sobre si mesmo.

Segundo ele, cada pessoa possui uma combinação diferente das inteligências e o motivo porque muitos alunos fracassam em seus estudos é porque nas escolas tradicionais usamos apenas uma ou duas inteligências - a inteligência verbal, matemática e lógica. Algumas pessoas tem mais inteligência interpessoal e outras tem mais inteligência lógica. Nas dramatizações, usamos o máximo possível daqueles elementos, o que resulta em uma aprendizagem super acelerada.

A melhor analogia para descrever o processo de aprendizagem é comparar nossa mente a uma sala e que vários corredores conduzem àquela sala. Cada corredor simboliza um modo de aprendizagem. Um corredor conduz a informação visual, um outro corredor conduz a informação através do sentido da audição, um outro corredor conduz a informação usando o tato e assim por diante. Todos esses sentidos reforçam a conexão cerebral em nossa mente e, como já sabemos, a aprendizagem é um processo de ligação e conexão entre várias regiões na mente.

 → Aprendizagem multi-sensorial
(audição + Físico + Visual + Fala+ Emoção e Drama + Música)

- Você usa emoções através de drama - memória emocional.
- Você usa gestos - usando inteligência motora.
- Você pode usar vários sentidos: ouvir, ver, tocar, cheirar, saborear - aprendizagem multissentidorial.
- Algumas dramatizações usam colocações e gírias que você raramente encontra nos livros convencionais.
- As lições de casa tornam-se um ensaio agradável.
- O fundo musical das dramatizações ativa nossa inteligência musical. Tocar a mesma música pode ajudar-nos a lembrar as palavras.

Mais um motivo importante porque Novelas e filmes funcionam tão bem é o fato que nossa mente está envolvida num processo ativo de criação de imagens que aumenta bastante nosso desempenho. Qualquer filme contém imagens visuais e som (Trilha de Vídeo e Trilha de Áudio). Quando escutamos uma novela sonora, devido a falta da imagem, nossa mente está sendo forçada a gerar suas próprias imagens usando a imaginação.

Este processo ativo adiciona mais um elemento no processo de aprendizagem multi sensorial. A mesma coisa acontece com filmes. Uma vez que você assistiu ao filme, sua mente recria a cena com o ator e desta vez sua mente recria a cena conhecida mas mesmo assim, o mero fato que sua mente não é passiva e trabalha através de vários canais, aumenta bastante seu desempenho.

<p>Imagem</p> 	<p>Áudio (Som)</p> 	<p>Qualquer filme ou VHS possui trilha de imagem e de áudio</p>
<p>Ausência da Imagem</p> 	<p>Som</p> 	<p>Na Ausência da imagem nossa mente completa o espaço com imagens induzidas pela própria imaginação</p>

3.) O INTERESSE NA HISTÓRIA AJUDA NO DESEMPENHO:

Scripts de Novelas Sonoras são muito interessantes e a lição torna-se agradável. Lições agradáveis você lembra muito melhor do que lições chatas.

As novelas Sonoras são compostas de todos os elementos do idioma. Vocabulário, expressões idiomáticas, gramática, gíria, entonações, flexões, expressões regionais, todos estão disponíveis dentro das novelas ou filmes!

Se consideramos o fato mais importante sobre a imersão que nós aprendemos numa forma total e não por partes, podemos entender porque este estágio é tão essencial. Nossa mente não precisa saber tudo para adquirir a habilidade de falar, ou seja, você não precisa entender toda a gramática para ser capaz de falar inglês ou você não precisa saber todas as frases e expressões idiomáticas para ter fluência. Portanto, estou salientando o fato que mesmo que você ache difícil faça o esforço porque vale a pena. E eis o motivo mais importante:

4.) NOVELAS SONORAS SÃO COMPOSTAS DE TODOS OS ELEMENTOS DO IDIOMA E POR ISSO O DESEMPENHO DO ALUNO NO ESTUDO É MUITO MELHOR!

Vocabulário, expressões idiomáticas, gramática, gíria, entonações, flexões, expressões regionais, todos estão disponíveis dentro das rádio novelas.

Entre as 7 novelas sonoras e o filme Titanic você pode assimilar mais de 9.000 palavras e milhares de frases e expressões idiomáticas. Seguindo minhas orientações, você poderá usar esses ‘Scripts’ e outros para adicionar pelo menos 1.000 palavras e frases nos próximos dias. Usando novelas sonoras em conjunto com “flash cards” e Super Learning faz com que os alunos possam aprender frases matrizes para a gramática e as novas palavras com muito mais rapidez. Como ex-professor de inglês, fiquei muito satisfeito (e às vezes até surpreendido) com o desempenho dos meus alunos. Consegui resultados estrondosos. Um dos meus alunos conseguiu aprender inglês fluente em apenas 3 meses. Um outro aluno está cursando agora francês e chocando seu professor com seu desempenho incrível de aprendizagem. Lembre-se de que no Speedy English aprendemos frases inteiras e não é importante entender a gramática para ser capaz de usá-la.

Quando testei este método com meus alunos, fiquei surpreso com a velocidade da aprendizagem. Até alunos com muita dificuldade conseguiram aprender mais rápido. E, além de realizar uma aula super interessante, os alunos lembravam entre 60 a 100 palavras novas numa seção de dramatização.

Ultimamente, estou tentando conseguir mais scripts radiofônicos “Copyright free” (liberados de direitos autorais e que podem ser copiados por qualquer um). Visite minha página, de vez em quando, para ver se eu consigo receber mais scripts e fitas de dramatizações radiofônicas.

Não! Eu não esqueci sua pergunta sobre a gramática. Eu não quero deixar a impressão que o Speedy English é meramente um método de aprendizagem acelerada de vocabulário estrangeiro. Este curso ajuda também na aprendizagem da gramática. Mas como?

Para responder esta pergunta vamos definir o que é gramática?

Gramática é meramente um padrão de construção de frases.

Agora pense comigo por um minuto. Quando foi a primeira vez que você ouviu a palavra gramática? A resposta é provavelmente anos após saber como falar fluentemente em sua língua natal. Isto não é verdade? As crianças com 3 e 4 anos que falam português fluente ou inglês fluente ou qualquer outro idioma não sabem absolutamente nada sobre a gramática, mas elas sabem como falar fluente. Como isto é possível? As crianças adotaram padrões de construção de frases e isto é a chave para a aprendizagem da gramática de seu novo idioma. Vamos usar frases matrizes que vão nos servir como um guia ou modelo para construir qualquer frase.

Nas dramatizações temos muitas frases matriz que você pode decorar e usar como um modelo para criar qualquer outra frase no futuro.

5.) NOVELAS SONORAS A MELHOR MANEIRA PARA PRATICAR IMERSÃO TOTAL

Pessoas que não sabem nada em inglês podem dizer que esses scripts são destinados aos alunos com nível avançado. Mas, como você vai ver na lição sobre a imersão, a nossa mente não aprende em partes mas sim em unidade completa. Nossa mente acumula todos os componentes e, em algum tempo no futuro, ela combina todos para criar uma unidade completa. A maior vantagem é que, mesmo com todas essas dificuldades, você aprende muito mais em cada novela sonora ou filme de Hollywood do que em qualquer outro método.

Eu quero demonstrar para você o potencial do desempenho de aprendizagem utilizando técnicas de Speedy English combinadas com dramatizações e scripts de filmes ou de rádio dramas. Vamos escutar aqui as 7 dramatizações que eu consegui pela generosa permissão e licença da editora Inglesa Hodder Headline e AVPRO – Yesterday's Radio. Os scripts de Speedy English estão protegidos por direitos autorais. Os produtos da AVPRO Yesterday's Radio podem ser adquiridos junto com seus scripts da nossa página.

O que é interessante com essas dramatizações é que, além de serem nostálgicas, colocam você numa outra época, em outro lugar e dimensão. A primeira estória, **The Time Machine**, é baseada na obra do famoso autor inglês H.G. Wells. Provavelmente, você conhece algumas outras obras famosas do autor tais como: A Guerra dos Mundos, The Invisible Man (o homem invisível), entre outras. O narrador na história The Country of the Blind é não outro do que o famoso ganhador de Oscar, o super talentoso ator Inglês, Sir Lawrence Olivier que, a propósito, morreu há alguns anos atrás. Eu, pessoalmente, gostei da **The Country of the Blind** não apenas por sua interessante história mas pela mensagem sutil transmitida entrelinhas. Com certeza esta história, além de ser divertida e produtiva, vai fornecer bastantes idéias para pensar. Eu quero mencionar também que essas dramatizações foram gravadas há mais de 50 anos atrás e talvez você possa ouvir alguns ruídos mas, nada sério. Então, sem mais demora, eis as 10 novelas sonoras. Divirta-se!